**Tiết 2** KỂ CHUYỆN

**Ong mật và ong bầu**

I. YÊU CẦU CẦN ĐẠT: Sau bài học, HS có khả năng:

- Nghe hiểu và nhớ câu chuyện.

- Nhìn tranh, nghe giáo viên hỏi, Trả lời được câu hỏi dưới tranh. Nhìn tranh có thể kể từng đoạn câu chuyện .

- Đánh giá được tính cách nhân vật.

- Hiểu lời khuyên câu chuyện: Khen ong mật vừa biết làm ra thùng mật ngọt ngào , vừa biết đưa ra cách phân xử rất thông minh. Chê ong bầu không thật thà, khống biết đưa ra mật lại nhận thùng mật là của mình.

- Biết vận dụng lời khuyên của câu chuyện vào cuộc sống.

- Cần thật thà.

II. ĐỒ DÙNG DẠY - HỌC:

- Máy tính, bài giảng PowerPoint.

III. CÁC HOẠT ĐỘNG DẠY HỌC:

|  |  |
| --- | --- |
| 1. Khởi động.  - Cho HS hát 1 bài.  2. Chia sẻ và giới thiệu câu chuyện  a. Quan sát và phỏng đoán  - Treo tranh trong câu chuyện 6 tranh minh họa truyện “ Ong mật và ong bầu”  - Trong tranh vẽ gì ?  - GV chỉ hình Ong mật, bên hình có chú  Ong mật. Ong mật có nhiệm vụ làm mật  - GV chỉ hình Ong bầu,bên hình có chữ  Ong bầu. Ong bầu có nhiệm vụ làm tổ.  GV chỉ hình Ong vò vẽ, bên hình có chú  Ong vò vẽ.Ông vò vẽ là loài Ong có thể  đốt chết người. Ong vò vẽ được nhờ phân  xửsự kiện  b. Giới thiệu câu chuyện  - Em thử đoán xem chúng tranh cãi về điều  gì?  Câu chuyện: Ong mật và ong bầu  c. Khám phá và luyện tập  *\* Nghe kể chuyện*:  - Chỉ vào tranh kể mẫu với giọng  diễn cảm.  - GV kể câu chuyện : Ong mật và ong bầu.  - Kể mẫu 3 lần.  + Lần 1: Kể tự nhiên, không chỉ  Tranh.  + Lần 2 : Chỉ tranh và kể thật chậm  + Lần 3: Kể chậm khắc sâu nội  dung câu chuyện.  - Đoạn 1 (Một sớm....của mình): nhấn giọng từ  ngữ “ đấy là mật của mình”  - Đoạn 2,3,4,5 ( Nhìn thùng mật, Bướm vàng nói, Kiến thì bảo, Đợi Kiến nói xong): giọng nhanh, gấp gáp thể hiện sự nhiệt tình, sẵn lòng giúp đỡ mọi người.  - Đoạn 6( Thế là đã rõ): giọng kể chậm,vui,  ấm áp.  *\* Trả lời câu hỏi theo tranh.*  Tranh 1:  + Ong mật,Ong bầu mang thùng mật đến  nhờ Ong vò vẽ làm gì?  Tranh 2:  + Ong vò vẽ có biết thùng mật là  của ai không?  Tranh 3:  + Bướm Vàng nói gì trong cuộc phân  Xử ?  + Tranh 4: Kiến muốn nhờ ai phân xử giúp?  + Tranh 5: Ong mật muốn phân xử như thế nào?  +Tranh 6: vì sao Ong vò vẽ kết luận thùng mật là của ong mật ?  \*Trả lời câu hỏi ở 2 tranh liền nhau:  - Cho học sinh kể chuyện theo bất cứ tranh nào?  - Gọi học sinh kể toàn bộ câu chuyện có  nhìn tranh.  - GV cất tranh mời HS kể lại toàn bộ  câu chuyện.  - Mời các nhóm lên thi kể.  - Nhận xét tuyên dương nhóm thắng cuộc.  *\*Tìm hiểu ý nghĩa câu chuyện*.  + Em nhận xét gì về ong mật?  + Em có nhận xét gì về ong bầu?  =>Câu chuyện khen ong mật vừa siêng  năng vừa thông minh. Chê Ong bầu không thậtthà.  + Câu chuyện muốn khuyên ta điều gì?  3. Củng cố dặn dò  - Nhận xét tiết học.  - Chuẩn bị: Thổi bóng | - Quan sát tranh.  - Ong mật,ong bầu,ong tò vẽ, bướm, kiến.  - Cả lớp nhắc lại: Ong mật  - Lắng nghe.  - Cả lớp nhắc lại : Ong bầu  - Chúng tranh cãi về thùng mật  - HSKT lắng nghe  - Quan sát tranh và lắng nghe  - Chăm chú lắng nghe, vừa nghe vừa nhìn tranh  - HS trả lời:  + Ong mật,Ong bầu mang thùng mật đến nhờ Ong vò vẽ phân xử: thùng  mật này của ai?  - Ong vò vẽ có biết thùng mật là  của ong mật.  - Bướm Vàng nói : Theo màu sắc và  hương thơm thì thùng mật là của ong mật nhưng trong tổ ong bầu cũng  …có mật.  - Kiến muốn nhờ bác Gấu phân  xử giúp?  - Ong mật nói: Chả cần phải nhờ ai,  cứ để tôi và ong bầu cùng làm mật.  - Ong vò vẽ kết luận thùng mật  là của ong mật vì ong bầu từ chối  làm mật chứng tỏ ong bầu không biết làm mật.  - HS thảo luận nhóm đôi kể :  Lần 1: Hs kể 2 tranh  Lần 2: Kể theo tranh bất kỳ  Lần 3: kể 6 tranh  - Các nhóm thi kể.  - Ong mật rất siêng năng và thông  minh  - Cần thật thà.  - HS lắng nghe |

IV. ĐIỀU CHỈNH – BỔ SUNG:

………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………………